

Atelier lecture de chapiteaux de la Basilique Marie-Madeleine

Les 152 chapiteaux sculptés de Vézelay, datés des années 1125-1140, **sont des chefs d'œuvre de la sculpture romane**. La maîtrise de la composition et de la taille directe atteint ici un sommet. Avant les livres, les hommes ont fait parler les pierres, **prenons le temps de les écouter.**

Les chapiteaux A Vézelay ces images ont été **intentionnellement « mises en scène » : la lumière du soleil, aux alentours du solstice d'hiver (21 décembre), se pose exactement sur elles à certaines heures du jour.** Vieilles de 900 ans, les sculptures sont en parfait état de conservation et à portée de regard. Chacune raconte une histoire singulière inspirée par les récits bibliques cependant qu'un fil les relie : **à l'instar des grandes méditations sur la condition humaine, celle qui s'égrène à Vézelay de pilier en pilier tente de déjouer les stratégies du mal dont l'Homme peut se faire l'allié et veut mettre en lumière son désir d'accomplissement,** désir d'« être plus », d'habiter en paix avec soi-même, avec les autres et l'ensemble de l'univers.

Déroulement de l'Atelier
L'atelier se déroule de manière inter-active : Étape 1 **Le guide présente d'abord un chapiteau aux participants.** Étape 2 Le groupe est réparti en duos ou trios. **Chaque petite équipe se voit confier la découverte d'un chapiteau.** Étape 3 **Chaque équipe présente à l'ensemble du groupe le fruit de son exploration.**



Conclusion : ce temps où l'on fait parler la pierre est une façon de la faire entendre au présent, de l'actualiser : **quand le 12ème parle au 21ème siècle !**

Détails pratiques
Durée : **2h- 2h30**
Tarifs comprenant le guide : **20€ pp,** forfait minimum : 150€
12 personnes maximum par atelier.
En hiver, prévoir de bien se couvrir dans la basilique.

La Maison du Visiteur
Contact Véronique Roche **03 86 32 35 65**
89450 Vézelay (F) **maisonduvisiteur@orange.fr** **www.vezelay-visiteur.com**